

Fiere letterarie

Como open air, arte a Bologna

**LAURA
DI IORIO**

Parolario

Incontrare, in conferenze, dibattiti, mostre e spettacoli, gli scrittori conosciuti soltanto attraverso le loro pagine. E, in più, in un itinerario scevro di pesantezze accademiche. Tutto questo è possibile a *Parolario*, la manifestazione che Como dedica ai libri e alla lettura in spazi ormai deputati, piazza Cavour, salotto in *plei air*, la Biblioteca e il Broletto. In questa settima edizione – in calendario estivo con due “sconfinamenti” a Lugano (25 agosto-9 settembre) e autunnale (16 ottobre-8 novembre) –, nel corso della stessa giornata, il pubblico potrà fruire di filosofia e religione, scienza, musica, cinema e teatro (dedicato a Shakespeare e a Goldoni, nel trecentesimo della nascita) e, novità 2007, di architettura. Con tanti personaggi, come Edoardo Sanguineti, Angelo Scola, Giovanni Reale, Sergio Romano, Raffaele Crovi, Luciano Canfora, Margherita Hack, Wu Ming.

in collaborazione con l'Alai (Associazione librai antiquari d'Italia).

Dunque, protagonista il libro d'arte, italiano e straniero, raccontato *de visu*, dall'antico al contemporaneo, con tutte le novità proposte dagli oltre 50 editori d'arte e librai specializzati. E non solo libri: il festival allarga, nei suoi gangli interni, alle nuove tecnologie, multimediale e web, circuiti di comunicazione certo oggi non trascurabili. Il tutto in 100 appuntamenti, tra presentazioni, dibattiti, tavole rotonde, incontri e mostre, animati, fra gli altri, da Antonio Paolucci, Salvatore Settis, David Anderson, Claude Forteau, Walter Koenig, Vittorio Sgarbi, Valerio Massimo Manfredi, Aldo Grasso, Dario Fo. La manifestazione, sempre più incisiva sul piano internazionale, viene a siglare il dibattito su questo settore di nicchia dell'editoria, alla ribalta dei media e delle ricerche didattiche e di marketing.